

Speciale Mostre 2018 - Padova, Palazzo Zabarella

GAUGUIN e gli IMPRESSIONISTI

Capolavori dalla Collezione Ordrupgaard

SABATO 17 NOVEMBRE 2018

In esclusiva per l'Italia, a Palazzo Zabarella i tesori francesi del Museo danese di Ordrupgaard

Orari di partenza:

- Ore 14.30 Rovigo Hotel Cristallo
- Ore 14.45 Monselice - Park supermercato Conad
- Ore 15.00 Conselve - Agenzia Viaggi TIF
- Ore 15.15 Albignasego - P.le Donatore
- Ore 15.30 Brusegana - park Pollicino

con cena in pizzeria!

Sistemazione in pullman e partenza per Padova. Arrivo e tempo libero a disposizione. In tempo utile ritrovo a Palazzo Zabarella e **visita guidata (prenotazioni ore 17.30 + 17.45) alla Mostra "GAUGUIN e gli IMPRESSIONISTI - Capolavori dalla Collezione Ordrupgaard"**.



Dipinti, o più correttamente capolavori, di Cézanne, Degas, Gauguin, Manet, Monet, Berthe Morisot, Renoir, Matisse sono proposti in Gauguin e gli Impressionisti. La Fondazione Bano e il Comune di Padova sono entrati, unici per l'Italia, nel pool di quattro grandi sedi mondiali selezionate ad accogliere la celebre Collezione danese, eccezionalmente disponibile per il completo rinnovo del Museo che ad essa è dedicato a Copenaghen. In questi mesi la mostra Gauguin e gli Impressionisti è in corso alla National Gallery of Canada, per raggiungere quindi l'Italia, in Palazzo Zabarella e concludersi in una sede svizzera,

prima di rientrare definitivamente all'Ordrupgaard Museum, a nord di Copenaghen. Gauguin e gli Impressionisti. Capolavori dalla Collezione Ordrupgaard consentirà al pubblico italiano di ammirare una strepitosa selezione di opere, il fior fiore della Collezione creata ai primi del Novecento dal banchiere, assicuratore, Consigliere di Stato e filantropo Wilhelm Hansen e da sua moglie Henny. Collezione che è considerata oggi una delle più belle raccolte europee di arte impressionista. E che, all'indomani del primo conflitto mondiale veniva valutata come «senza rivali nel nord Europa». Tra i protagonisti, Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir, Édouard Manet, Edgar Degas, Alfred Sisley, Camille Pissarro, Berthe Morisot, ma anche Eugène Delacroix, Gustave Courbet e Jean-Auguste Dominique Ingres. E ancora, per proiettarci oltre la rivoluzione impressionista, ecco una nutrita selezione di dipinti di Paul Gauguin, da Adamo ed Eva a Ritratto di Vaite Goupil, nonché Le bagnanti di Paul Cézanne del 1895 e una preziosa natura morta di Henri Matisse.

Al termine trasferimento in pizzeria e cena. Partenza per il rientro con arrivo in serata alle ore 22.00/22.30 circa. FINE DEL VIAGGIO E DEI SERVIZI.

QUOTA PER PERSONA € 52,00

La quota comprende: pullman, ingresso e visita guidata alla Mostra, cena in pizzeria, accompagnatore

PRENOTAZIONI ENTRO IL 10 OTTOBRE 2018 E COMUNQUE FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI PRESSO LE NOSTRE AGENZIE CON SALDO AL MOMENTO DELLA PRENOTAZIONE.

Regolamento La prenotazione e l'assegnazione del posto saranno effettuati solo al versamento della quota. I posti saranno assegnati in ordine di prenotazione. L'assegnazione è da considerarsi indicativa e suscettibile di variazioni da parte dell'agenzia. Eventuali annullamenti prima della partenza comporteranno una penale di € 30,00 per persona. L'agenzia, nel caso di mancato raggiungimento del numero minimo previsto, si riserva la facoltà di annullare il viaggio fino a 5 gg prima della partenza, con rimborso delle quote versate.

L'autista e l'accompagnatore si riservano di cambiare l'ordine di discesa dei passeggeri al rientro.

SPECIALE MOSTRE 2018